SECȚIUNEA II – CAIETUL DE SARCINI

APROBAT

Școala Gimnazială „ION CREANGĂ" ,Cluj-Napoca

DIRECTOR
prof. PRIGOANA CARMEN LUMINITA

Nr. înregistrare 1069/11.09.2026

CAIET DE SARCINI

SERVICII DE PROIECTARE AMENAJARE/DESIGN INTERIOR ȘI IDENTITATE VIZUALĂ, INCLUSIV ASISTENȚĂ TEHNICĂ PE PARCURSUL IMPLEMENTĂRII PROIECTULUI

Obiectul contractului îl constituie prestarea serviciilor de proiectare pentru amenajarea/designul interior și identitatea vizuală a spațiilor interioare ale Școlii Gimnaziale „Ion Creangă" Cluj-Napoca, precum și asigurarea asistenței tehnice de specialitate pe parcursul implementării ulterioare a proiectului.

Asistența tehnică are ca scop clarificarea, corelarea și, atunci când situația din teren o impune, adaptarea soluțiilor proiectate, astfel încât implementarea acestora să respecte conceptul, detaliile tehnice și cerințele stabilite prin proiect.

Furnizarea materialelor și produselor, realizarea elementelor decorative, execuția lucrărilor și montajul nu fac obiectul prezentului contract.

Prezentul caiet de sarcini conține indicații privind regulile de bază care trebuie respectate astfel încât potențialii ofertanți să elaboreze propunerea tehnică corespunzătoare cu necesitățile autorității contractante.

Cerințele impuse prin caietul de sarcini sunt minimale și obligatorii. În acest sens vor fi luate în considerare toate ofertele care, prin propunerea tehnică, asigură un nivel egal sau superior cerințelor minimale din caietul de sarcini. Ofertele cu caracteristici tehnice inferioare celor prevăzute în prezentul caiet de sarcini vor fi declarate neconforme.

Școala Gimnazială „Ion Creangă", Cluj-Napoca este situată pe Aleea Peana nr. 2-4, Județ: Cluj, Localitate: Cluj-Napoca, Cod poștal:

1. MISIUNEA ȘI VIZIUNEA ȘCOLII

1. Misiunea: Educăm pentru viitor într-un mediu sustenabil: cultivăm caractere, stimulăm gândirea critică și protejăm natura.
2. Viziunea: Ne transformăm într-un hub eco-educațional de referință, unde inovația verde și excelența academică merg mână în mână.

Valorile școlii:

1. I-Integritate: Promovăm sinceritatea, corectitudinea și curajul de a face ceea ce este bine
2. O-Omenie: Cultivăm bunătatea, compasiunea, respectul reciproc și sprijinul pentru ceilalți
3. N-Năzuință: Încurajăm dorința continuă de evoluție, ambiția și curiozitatea intelectuală
4. C-Colaborare: Învățăm să lucrăm în echipă, să ne ajutăm și să creștem împreună

5. R-Responsabilitate: Asumarea propriilor fapte, a temelor și protejarea mediului înconjurător
6. E-Empatie: Dezvoltăm capacitatea de a înțelege și de a respecta emoțiile colegilor noștri
7. A-Autonomie: Susținem independența în gândire, inițiativa și organizarea personală
8. N-Noutate: Stimulăm creativitatea, inovația și gândirea critică
9. G-Generozitate: Împărtășim cunoaștere, timp, resurse și bunătate cu comunitatea
10. Ă-Aventură în cunoaștere: Accent pe starea de bine, blândețe și bucuria de a învăța

2. DESCRIERE SUMARĂ A SPAȚIILOR

Fereastre cu tâmplărie din aluminiu, echipate cu geam termoizolant tripan din sticlă laminată, finisaj culoare gri-bej **RAL 1019**.

Uși interioare din **CPL**, variante pline și cu vitraj, prevăzute cu toc metalic vopsit în câmp electrostatic **RAL 9010** și foaie de ușă cu finisaj **Cașmir SOFT CPL/MAT**, producător **Porta Doors**.

Pardoseală din covor PVC eterogen **Gerflor Mipolam Astro 2441 Helin**, destinată spațiilor cu trafic intens.

Protecție pentru pereți din PVC, montată până la cota **+1,50 m**, tip **Gerflor Mural Club 0003 Sand**.

Tavane casetate pe holuri, hol acces, ultimul nivel case de scară

Tavane gletuite și zugrăvite în încăperi precum birouri, bibliotecă, sala profesorilor, secretriat, cabinet psihologic, cabinet pshihopedagic, sală comisii.

3. DESCRIEREA SERVICIILOR DE PROIECTARE ȘI IMPLEMENTARE DESIGN EDUCATIV

Obiectiv: Amenajare interioara și identitate vizuală pentru sediul Școlii Gimnaziale „Ion Creangă", Cluj-Napoca

Obiectul achiziției îl constituie prestarea de servicii de proiectare amenajare/design interior și identitate vizuală pentru spațiile din interiorul sediului școlii gimnaziale.

Se dorește realizarea unui concept unitar și actual de identitate vizuală și amenajare interioară, astfel încât prin aceasta să se identifice interconectarea misiunii, a valorilor și a viziunii școlii cu activitatea profesorilor și a elevilor noștri.

Școala «Ion Creangă»: Cu rădăcini în poveste, cu aripi spre viitor." Cuvântul „poveste" face trimitere directă la opera scriitorului, dar simbolizează și copilăria (nivelul primar), în timp ce „aripile" reprezintă pregătirea pentru liceu și viață (nivelul gimnazial).

Designul interior va reflecta un nou început- pentru că suntem o școală cu tradiție care trece printr-o transformare totală. Devenim **o școală verde, modernă și sigură pentru copii**, oferind elevilor din ciclurile primar și gimnazial un spațiu eco-friendly, tehnologizat și adaptat secolului XXI.

CONCEPT GENERAL

Designul interior va reflecta, o nouă poveste care începe într-o școală verde într-un limbaj vizual adaptat mediului educațional contemporan.

Spațiile vor transmite valori artistice, culturale și identitare, stimulând curiozitatea elevilor și cultivând aprecierea pentru tehnologie, sustenabilitate, ecologie, precum și pentru universul și poveștile copilăriei. Expresia arhitecturală se va baza pe un vocabular formal esențializat, definit de linii clare, volume geometrice și o compoziție coerentă. Rigoarea acestor forme trebuie echilibrată de inserarea unor elemente cu caracter ludic și exploratoriu, care încurajează interacțiunea, creativitatea și descoperirea, transformând spațiul într-o experiență educațională și senzorială.

Scopul este transformarea spațiilor funcționale în medii inspiraționale care stimulează învățarea, creativitatea și atașamentul față de școală.

Totodată, proiectul va contribui la **schimbarea imaginii școlii**, printr-o transformare vizuală coerentă, care exprimă modernitate, creativitate și deschidere. Această schimbare va fi susținută printr-o schimbare de imagine al școlii, ce va deveni o componentă integrată a proiectului de design interior. Noua imagine vizuală a școlii va fi reflectată în elemente precum siglă, cromatică, slogan, sistem de semnalistică și identitate grafică coerentă în toate spațiile comune.

B. PRINCIPII DE DESIGN

1. **Inspirație artistică:**

1. Principala inspirație- temele naturii, sustenabilității și ecologiei.
2. Reinterpretări ale universului lui Ion Creangă într-o manieră minimalistă și ludică, utilizate cu măsură și subtilitate, astfel încât acestea să apară ca accente de identitate și descoperire, fără a domina întregul concept vizual.
3. Citatele, referințele la opera și informațiile biografice despre Ion Creangă vor fi integrate punctual, în zone atent selectate, evitând repetarea sau prezența lor excesivă în întregul spațiu.

2. **Funcționalitate educațională:** includerea de elemente interactive, motivaționale, educative și informative (jocuri de podea, panouri expoziționale, semnalistică artistică, sisteme de afișaj).
3. **Accesibilitate și durabilitate:** utilizarea materialelor rezistente și ușor de întreținut, adaptate mediului școlar, dar cât mai mult de natură sustenabilă.
4. **Tehnologie și lumină:** integrarea benzilor LED decorative și a altor sisteme de iluminat pentru efecte de lumină ambientală și accentuare a punctelor cheie.

SUGESTII DE DESIGN INTERIOR PE ZONE

1. Holuri principale și secundare

1. **Temă vizuală:** *Imagini/grafică și sloganuri despre sustenabilitate, reciclare, ecologie, pentru zona copiilor de gimnaziu, Evidențierea temei copilăriei, Ilustrație povești Ion Creangă într-o manieră reinterpretată/minimalistă pentru zona ciclului primar,* fără a domina întregul concept vizual.

2. Hol intrare principală

1. **Tema vizuală** – *Celebrarea scriitorului Ion Creanga, dar și referințe despre natură/sustenabilitate*

   Posibile Motto-uri:

   „Școala «Ion Creangă»: Cu rădăcini în poveste, cu aripi spre viitor."

3. Casele de scară

1. **Temă vizuală:** *Natura, Ecologie, sustenabilitate*

Motto-uri ecologice:

„Protejăm natura, ne creștem viitorul!"

„O școală curată, o minte luminată."

„Reciclăm la școală, salvăm o planetă întreagă."

„Plantăm fapte bune, creștem păduri de idei."

4. Biblioteca

1. **Temă vizuală:** *Cunoașterea*

5. Sala profesorilor

1. **Temă vizuală:** *Profesori pentru viitor*

Posibile motto-uri:

„La Școala Ion Creangă, energia vine de la soare, iar inspirația din natură!"

6. Birou director și birou director adjunct

2. **Temă vizuală:** *Leadership pentru un viitor sustenabil*

Posibile motto-uri : *„Educația cultivă oameni. Sustenabilitatea cultivă viitorul."*

2. Birou consiliere, Cabinet Sprijin pedagogic, Cabinet psihologic

3. **Temă vizuală** - *Natura, copilăria*

3. Sală comisii, Sala profesoarală, Contabilitate, secretariat

4. **Temă vizuală** - *Natura, sustenabilitate, ecologie*

D.MATERIALE RECOMANDATE

1. **Autocolant printat și laminat:** pentru decor perete, podea, semnalistică, citate, scheme despre sustenabilitate/reciclare etc.
2. **Plăci imprimate sau nu și decupate pe contur:** pentru siluete artistice, simboluri, panouri tematice.
3. **Print sau ansamble 3D:** pentru elemente simbolice mici macheta scolii, secțiuni ale unei case eficiente energetic, etc.
4. **Benzi LED decorative:** pentru iluminat accent, formă și atmosferă artistică.
5. **Jocuri de podea:** trasee tematice educative și interactive.
6. **Spații de afișaj magnetic/metalic/materiale naturale:** pentru comunicare activă cu elevii, afișe, schimb de idei.

7. **Mobilier și ansamble de mobilier** unde este considerat necesar

E. COMPONENTE SUPLIMENTARE

1. Zonă de orientare și identitate vizuală

1. **Scop:** Ghidarea clară și estetică a elevilor, profesorilor și vizitatorilor în interiorul școlii, integrată coerent cu conceptul artistic.
2. **Elemente propuse:**
    1. Sisteme de orientare inspirate din formele naturii
    2. Nume simbolice pentru zone
    3. Hărți ale etajelor și marcaje de circulație pe podea
    4. Logo și motto ale școlii integrate în designul panourilor

2. Spațiu interactiv pentru exprimare artistică a elevilor

1. **Scop:** Încurajarea creativității elevilor și implicarea lor activă în amenajarea spațiului școlar.
2. **Elemente propuse:**
    1. Zonă de afișaj magnetic sau nu, unde pot fi expuse periodic lucrări de artă realizate de elevi

F. CONCLUZIE FINALĂ

Prin integrarea componentelor de orientare artistică și de participare creativă, proiectul capătă o dimensiune **educativă și participativă**, contribuind nu doar la estetica școlii, ci și la dezvoltarea artistică, culturală și personală a elevilor. Natura, ca simbol al esenței, al inspirației absolute, devine reperul central în construirea unei școli care inspiră, formează și celebrează tehnologia si protejarea naturii.

STRUCTURĂ OFERTĂ TEHNICĂ

Oferta de proiectare pentru amenajare interioară și identitate vizuală se va formula pentru următoarele spatii:

Suprafață desfășurată totală a școlii: 6.075,32 mp

Suprafață vizată de proiectul de design interior: 1.527,65 mp

Niveluri acoperite: parter, etaj 1, etaj 2 și etaj 3

DISTRIBUȚIA PE NIVELURI ȘI ÎNCĂPERI

Indicativ	Incăpere	Suprafața
	Parter	**553.93**
P01	Sala Profesorala	51.55
P03	Hol	4.16
P05	Hol	14.14
P06	Hol	3.33

P10	Contabilitate	15.93
P11	Secretariat	16.60
P12	Hol Intare	47.85
P14	Birou Director	11.84
P15	Birou Director Adjunct	13.15
P17	Casa Scarii 1	15.99
P18	Hol	60.41
P19	Casa Scarii 2	17.11
P21	Hol	8.38
P23	Biblioteca	51.49
P35	Sala Comisii	34.71
P40	Hol	90.10
P46	Casa Scarii 3	18.27
P48	Hol	3.98
P50	Hol	58.33
P51	Casa Scarii 4	16.61
	Etaj 1	**376.92**
E1.01	Hol	4.49
E1.02	Cabinet Psihologic	16.29
E1.03	Cabinet Sprijin pedagogic	11.53
E1.08	Hol	174.55
E1.09	Casa Scarii 1	20.06
E1.16	Birou Consiliere	32.79
E1.19	Casa Scarii 2	20.13
E1.20	Hol	8.39
E1.28	Casa Scarii 3	17.48
E1.29	Hol	3.98
E1.32	Hol	49.54
E1.36	Casa Scarii 4	17.69
	Etaj 2	**321.06**
E2.03	Hol	176.64
E2.06	Casa Scarii 1	20.61
E2.07	Casa Scarii 2	23.05
E2.08	Hol	8.39

E2.22	Casa Scarii 3	20.51
E2.23	Hol	4.18
E2.26	Hol	49.93
E2.30	Casa Scarii 4	17.75
	Etaj 3	**275.74**
E3.04	Casa Scarii 1	6.38
E3.05	Hol	179.05
E3.07	Casa Scarii 2	10.04
E3.08	Hol	7.40
E3.23	Casa Scarii 3	9.93
E3.24	Hol	4.41
E3.27	Hol	52.33
E3.31	Casa Scarii 4	6.20
	TOTAL DE AMENAJAT	**1527.65**

La intocmirea ofertei se va avea in vedere faptul că spațiile cuprind geamuri care se vor exclude din proiectul de amenajare interioară.

Oferta tehnică va fi structurată astfel încât să permită identificarea clară a soluțiilor de amenajare interioară, a elementelor de identitate vizuală, precum și a materialelor propuse a fi utilizate.

La intocmirea ofertei tehnice se va lua ca și referință tabelul de mai jos și se va completa astfel incât să cuprindă toate spațiile propuse pentru amenajare și toate elementele de identitate vizuală propuse.

Tabel propunere Amenajare interioare și identitate vizuală:

Denumire categorie produs	**Locație**	**Propunere**
Elemente de design tip colant / traforaj (2D)	Hol intrare	
	Holuri de acces Săli de clasă	
	Case de scară	
	Birouri (Directori, Contabilitate, secretariat, Consiliere, sală profesorală, sală comisii	
	Bibliotecă	
	Cabinete: Psihologic, sprijin pedagogic	

Elemente de design spațial (3D)	Hol intrare	
	Holuri de acces săli de clasă	
	Case de scară	
	Birouri (Directori, Contabilitate, secretariat, Consiliere, sală profesorală, sală comisii	
	Bibliotecă	
	Cabinete: Psihologic, sprijin pedagogic	
Elemente de Iluminat	Hol intrare	
	Holuri de acces săli de clasă	
	Case de scară	
	Birouri (Directori, Contabilitate, secretariat, Consiliere, sală profesorală, sală comisii	
	Bibliotecă	
	Cabinete: Psihologic, sprijin pedagogic	
Elemente de Mobilier	Hol intrare	
	Holuri de acces Săli de clasă	
	Case de scară	
	Birouri (Directori, Contabilitate, secretariat, Consiliere, sală profesorala, sală comisii	
	Bibliotecă	
	Cabinete: Psihologic, sprijin pedagogic	

In perioada asigurării asistenței tehnice de amenajare interioara a spațiului, livrabilele din etapa de proiectare design interior vor fi adaptate pe parcursul implementării, astfel incât proiectul tehnic să reflecte exact situația executată.

Oferta tehnică va cuprinde în mod obligatoriu următoarele cerințe:

1. Descrierea modului de elaborare a fiecărei activități/ subactivități din cadrul contractului ;
2. Propunere de concept de amenajare și Completarea tabelului de propunere Amenajare interioară și identitate vizuală conform caiet de sarcini sub forma de text, schite, imagini, randari, etc.
3. Personal

Numărul și componența personalului se stabilesc de către ofertant, cu respectarea legislației în vigoare pentru îndeplinirea contractului, cu obligaţia încadrării în termenul de execuţie al contractului şi predare a livrabilelor.

Structura echipei propuse trebuie sa fie in numar suficient si sa acopere necesarul de personal cu pregatire si calificare corespuzatoare in concordanta cu activitatile si scopul contractului si sa indeplineasca toate cerintele solicitate de legislatia in vigoare.

Ofertantul va nominaliza în cadrul propunerii tehnice echipa care va realiza efectiv serviciile care fac obiectul contractului. Echipa va cuprinde cel puțin următoarele poziții:

a) Arhitect — absolvent de studii superioare de arhitectură (diplomă de arhitect sau echivalent), cu experiență profesională în proiectare de minimum 5 ani. Responsabil de coordonarea conceptului spațial și de corelarea propunerii de amenajare cu reglementările tehnice aplicabile clădirilor de învățământ, în special în ceea ce privește securitatea la incendiu, accesibilitatea persoanelor cu dizabilități, iluminatul natural și dimensionarea circulațiilor.

b) Coordonator al colectivului de proiectare — absolvent de studii superioare tehnice (arhitectură sau inginerie), cu experiență profesională de minimum 5 ani în coordonarea de colective de proiectare. Responsabil de organizarea activității echipei, de integrarea soluțiilor de specialitate și de corelarea propunerii de amenajare cu situația existentă a construcției, sub aspect structural și al instalațiilor.

c) Specialist identitate vizuală / grafică ambientală — absolvent de studii superioare în domeniul arhitecturii, artelor vizuale, designului grafic sau designului de produs, cu experiență profesională de minimum 3 ani în proiectare.

O aceeași persoană poate îndeplini cumulativ cerințele aferente mai multor poziții din cele enumerate mai sus, cu condiția de a face dovada îndeplinirii integrale a tuturor cerințelor stabilite pentru fiecare poziție pe care o ocupă. Echipa nominalizată va cuprinde minimum 2 experți distincți.

Calificările personalului se vor demonstra prin prezentarea de diplome de studii sau după caz certificate de atestare/calificare sau autorizații eliberate de Autorități competente din Romania sau strainatate; CV-ul însoțit de documente relevante;recomandari/extras revisal/ declarații de disponibilitate- se vor depune in cadrul ofertei tehnice.

Pentru experții străini se accepta calificări similare „echivalente", înregistrarea „echivalentă" similară în țara de stabilire a expertului.

Documentele emise in altă limbă vor fi insoțite de traducerea autorizată in limba romană.

4. Se va prezenta graficul de realizare servicii pe luni/zile calendaristice, la nivel de categorie de servicii, care să ilustreze succesiunea de realizare a serviciilor, ordinea și derularea în timp a activităților.

5. Se vor prezenta condițiile de mediu, social și cu privire la relațiile de muncă pe toată durata de îndeplinire a contractului de servicii. Se va prezenta o declarație pe propria răspundere în acest sens.

6. Declarație privind cedarea dreptului patrimonial de autor al proiectelor la data semnării procesului verbal de recepție a documentațiilor tehnice elaborate.

7. Informații despre impactul realizării obiectivului de investiții asupra sănătății oamenilor și asupra mediului, conform prevederilor art 51 alin 2 din Legea 98/2016 privind achizițiile publice. In cazul in care ofertantul nu asigură respectarea reglementărilor obligatorii referitoare la condițiile specifice de muncă și de protecție a muncii oferta va fi respinsă ca inacceptabilă in baza art 137 alin 2 litera d din HG 395/2016.

Se vor completa formularul aferent: Formular - Declaratie privind respectarea legislatiei privind condiţiile de mediu, social şi cu privire la relaţiile de muncă. In cazul unei asocieri, aceasta declaratie va fi asumata de totii membri asocierii. Informatii suplimentare pot fi obtinute pe site-ul http://www.mmuncii.ro/j33/index.php/ro/ si de la Agentia Nationala pentru Protectia Mediului sau de pe site-ul: http://www.anpm.ro/web/guest/legislatie.

Ofertantii vor indica obligatoriu in propunerea tehnica ca au tinut cont de respectarea reglementarilor specifice din domeniile mediului, social si al relatiilor de munca, in conformitate cu art. 51, din Legea 98/2016.

8. Declaraţie privind termenul de garanţie acordat serviciilor- minim 24 luni

9. Formularul de contract cadru însuşit de ofertant (semnat şi ştampilat).

10. Declaratie privind termenul de prestare asumat (maxim 90 zile)

Ca rezultat final al contractului de servicii de proiectare design interior, Prestatorul va preda cel puțin următoarele livrabile:

1. Proiectul de design interior;
2. Simulări/randări 3D ale spațiilor proiectate, relevante pentru înțelegerea soluției propuse;
3. Propunerea privind finisajele, materialele și cromatica;
4. Propunerea de identitate vizuală și regulile de aplicare a acesteia;
5. Detalii tehnice de execuție pentru toate elementele decorative și de personalizare prevăzute în proiect;
6. Fișe tehnice pentru toate categoriile de elemente, materiale și produse prevăzute prin proiect, care vor cuprinde caracteristicile tehnice minimale necesare pentru achiziția și execuția ulterioară a acestora;
7. **Liste de cantități și estimarea valorică a implementării proiectului**, întocmite distinct pentru fiecare amplasament/spațiu proiectat și centralizat la nivelul întregului obiectiv.

Listele de cantități vor fi întocmite individual pentru fiecare spațiu inclus în proiect – hol, casă a scării, bibliotecă, birou, cabinet, sală profesorală sau orice alt spațiu prevăzut în tema de proiectare – astfel încât să poată fi identificată în mod neechivoc cantitatea și valoarea estimată aferentă fiecărui amplasament.

Pentru fiecare element proiectat se vor indica minimum:

- amplasamentul exact;
- denumirea elementului/lucrării;
- descrierea și caracteristicile tehnice minimale;
- unitatea de măsură;
- cantitatea;
- prețul unitar estimat;
- valoarea estimată fără TVA;
- valoarea estimată cu TVA, după caz.

Listele pe spații vor fi însoțite de un **centralizator general al cantităților și valorilor**, structurat pe niveluri și pe categorii de elemente/lucrări.

Proiectarea se va realiza cu respectarea plafonului financiar stabilit de Beneficiar pentru implementarea ulterioară a soluției proiectate. Valoarea totală estimată a tuturor materialelor, produselor, elementelor decorative, sistemelor de fixare, accesoriilor, transportului, manoperei de producție și montaj și a tuturor operațiunilor necesare pentru punerea integrală în operă a soluției de design nu va depăși suma de 795.000 lei, inclusiv TVA.

Prestatorul are obligația de a dimensiona soluțiile tehnice, materialele, cantitățile și gradul de intervenție în fiecare spațiu astfel încât proiectul să poată fi implementat integral în limita acestui plafon.

În situația în care, pe parcursul elaborării proiectului, estimarea valorică rezultată depășește plafonul de 795.000 lei cu TVA, Prestatorul va revizui soluția de design, cantitățile și/sau materialele propuse, fără diminuarea funcționalității și a coerenței conceptului aprobat, până la încadrarea în valoarea maximă stabilită.

Listele de cantități vor fi suficient de detaliate pentru a putea constitui baza întocmirii documentației de achiziție pentru etapa de execuție, fără utilizarea unor denumiri comerciale sau indicarea unor producători determinați, cu excepția situațiilor justificate tehnic, caz în care se va utiliza mențiunea „sau echivalent".

Pentru elementele realizate la comandă se vor indica dimensiunile, materialul, finisajul, sistemul de prindere, grafica, grosimea, modul de iluminare, după caz, precum și toate celelalte caracteristici necesare pentru ofertarea și producerea acestora.

Centralizator 1 – pe spații

Nivel	Spațiu	Suprafață	Valoare estimată fără TVA	TVA	Valoare cu TVA
Parter	Bibliotecă		...	...	...
Parter	Birou director		...	...	...
Etaj 1	Hol ...	...	...	...	...
etc.					
TOTAL		**mp**			**max. 795.000 lei**

Centralizator 2 – pe categorii de elemente

Categoria	UM	Cantitate totală	Preț unitar estimat	Valoare estimată
Grafică murală	mp	...	...	...

Panouri decorative	mp	...	...	...
Panouri fonoabsorbante	mp	...	...	...
Elemente expoziționale	buc.	...	...	...
Semnalistică	buc.	...	...	...
Iluminat decorativ	ml/buc.	...	...	...
Folii decorative	mp	...	...	...
Elemente interactive	buc.	...	...	...

REZULTATELE SERVICIILOR. LIVRABILELE CONTRACTULUI

Ca rezultat final al contractului de servicii de proiectare design interior, Prestatorul va elabora și va preda Beneficiarului documentația completă necesară pentru definirea, vizualizarea, estimarea valorică și implementarea ulterioară a conceptului de design interior.

Documentația va fi elaborată pentru toate spațiile cuprinse în tema de proiectare și va fi corelată unitar din punct de vedere funcțional, estetic, cromatic și tehnic.

Obiectul prezentului contract îl reprezintă exclusiv serviciile de proiectare. Furnizarea materialelor, producția elementelor decorative, execuția lucrărilor și montajul acestora nu fac obiectul prezentului contract.

Prestatorul va preda cel puțin următoarele livrabile:

1. Proiectul de design interior

Proiectul va prezenta conceptul general de amenajare și modul de aplicare a acestuia în fiecare spațiu inclus în tema de proiectare.

Pentru fiecare hol, casă a scării, bibliotecă, birou, cabinet, sală sau alt spațiu proiectat se vor prezenta soluțiile propuse privind organizarea vizuală, elementele decorative, zonele funcționale, sistemele de afișaj, semnalistica, iluminatul decorativ și, după caz, elementele destinate interacțiunii sau utilizării de către elevi.

Soluțiile vor urmări realizarea unei identități unitare a Școlii Gimnaziale „Ion Creangă", inspirată din universul literar și biografic al lui Ion Creangă, din copilărie, natură, Humulești și Ozana, într-o interpretare contemporană, veselă, prietenoasă și adecvată unui spațiu educațional.

Conceptul va fi adaptat funcțiunii fiecărui spațiu, evitând repetarea mecanică a acelorași elemente decorative în întreaga clădire.

Pentru zonele destinate elevilor se vor putea prevedea, după caz, spații de expunere a lucrărilor, panouri interactive, zone de lectură, zone de relaxare, elemente de ședere, panouri pentru idei și mesaje, elemente educative și alte soluții care stimulează participarea elevilor și atașamentul față de școală.

2. Modelarea tridimensională și simulările vizuale

Prestatorul va realiza modelarea 3D a spațiilor, cu respectarea geometriei, dimensiunilor și particularităților constructive ale acestora.

Se vor preda simulări 3D și/sau randări fotorealiste dintr-un număr suficient de unghiuri pentru ca Beneficiarul să poată înțelege integral soluția propusă.

Simulările vor evidenția, după caz:

- organizarea spațiului;
- tratarea pereților;
- grafica murală;
- elementele decorative tridimensionale;
- panourile și sistemele de afișaj;
- semnalistica;
- cromatica;
- iluminatul decorativ;
- relația dintre diferitele materiale;
- zonele de expunere;
- zonele pentru elevi;
- elementele de mobilier sau ședere care fac parte din concept;
- imaginea de ansamblu a fiecărui spațiu.

Randările vor constitui baza aprobării soluției de către Beneficiar înainte de elaborarea detaliilor finale de execuție.

3. Propunerea privind finisajele, materialele și cromatica

Pentru fiecare categorie de intervenție se vor defini materialele și finisajele propuse și se vor preciza caracteristicile necesare pentru implementarea ulterioară.

Documentația va cuprinde cel puțin:

tipul materialului, textura, aspectul, grosimea, culoarea/codul cromatic, caracteristicile suprafeței, modul de prelucrare, sistemul de aplicare sau prindere, condițiile de utilizare și întreținere și orice alte caracteristici relevante pentru realizarea elementului respectiv.

Paleta cromatică va fi prezentată atât la nivel general, cât și în raport cu principalele categorii de spații.

În alegerea materialelor se vor avea în vedere utilizarea intensivă specifică mediului școlar, rezistența, posibilitatea de curățare și întreținere, siguranța utilizatorilor și posibilitatea înlocuirii sau reparării ulterioare a elementelor.

4. Propunerea de identitate vizuală

Prestatorul va realiza un kit de identitate vizuală pentru aplicarea unitară a conceptului în interiorul școlii.

Acesta va cuprinde, după caz:

logo-ul și variantele sale de utilizare, paleta cromatică, tipografia, iconografia, elementele grafice recurente, motivele decorative, pattern-urile, sistemul de semnalistică, regulile de utilizare a citatelor și mesajelor, elementele grafice inspirate din natură, Humulești, Ozana și universul lui Ion Creangă, precum și exemple de aplicare a identității vizuale în diferite spații.

Se vor stabili reguli unitare pentru indicatoarele de orientare, plăcuțele de identificare a încăperilor, panourile informative și celelalte elemente de comunicare vizuală.

Identitatea vizuală trebuie să permită extinderea ulterioară coerentă a conceptului și în alte spații ale școlii.

5. Detalii tehnice de execuție

Pentru fiecare element personalizat prevăzut în proiect se vor realiza detalii suficiente pentru producția și montajul ulterior al acestuia.

Detaliile vor preciza, după caz:

dimensiunile generale și de detaliu, forma, materialul, grosimea, finisajul, modul de îmbinare, sistemele de fixare, poziția de montaj, cotele față de pardoseală/perete/tavan, soluția de iluminare, traseele LED, elementele de racordare și orice alte informații necesare pentru realizarea corespunzătoare a elementului.

Planșele și detaliile vor fi codificate astfel încât fiecare element să poată fi corelat cu amplasamentul său și cu poziția corespunzătoare din lista de cantități.

Pentru elementele grafice personalizate se vor preda și fișierele necesare producției, în format editabil/vectorial, după caz.

6. Fișe tehnice pentru elementele și materialele prevăzute prin proiect

Pentru fiecare categorie distinctă de material, produs sau element decorativ se va întocmi o fișă tehnică.

Fișele vor conține caracteristicile tehnice minimale necesare pentru achiziționarea, producerea și punerea în operă ulterioară a elementelor proiectate.

Descrierile tehnice vor fi formulate prin caracteristici funcționale, dimensionale, estetice și de performanță și nu vor limita achiziția ulterioară la un anumit producător sau la o anumită marcă.

În cazul în care, pentru explicarea soluției, se utilizează imagini sau produse de referință, acestea vor avea exclusiv caracter orientativ, iar specificațiile tehnice vor permite ofertarea unor produse sau soluții echivalente.

7. LISTE DE CANTITĂȚI ȘI ESTIMAREA VALORICĂ A IMPLEMENTĂRII

Prestatorul va elabora liste de cantități distincte pentru fiecare amplasament și pentru fiecare spațiu proiectat.

Listele nu vor fi întocmite exclusiv global, la nivelul întregii clădiri.

Pentru fiecare hol, casă a scării, bibliotecă, birou, cabinet, sală și orice alt spațiu inclus în proiect va exista o situație distinctă din care să rezulte cu claritate toate elementele necesare implementării soluției de design.

Pentru fiecare poziție se vor indica cel puțin următoarele informații:

Nr. crt.	Nivel	Spațiu/amplasament	Cod element	Denumire element/material/lucrare	Caracteristici principale	U.M.	Cantitate	Preț unitar estimat fără TVA	Valoare fără TVA	TVA	Valoare cu TVA

Cantitățile vor rezulta din planșele și detaliile proiectului și vor fi corelate cu acestea.

În liste se vor cuprinde toate elementele necesare implementării complete a soluției, inclusiv, după caz, grafica murală, autocolantele și foliile, panourile decorative, panourile fonoabsorbante, elementele din lemn/PVC/MDF sau alte materiale, elementele volumetrice, sistemele de afișaj, panourile magnetice, elementele expoziționale, semnalistica, elementele interactive, iluminatul decorativ, sistemele de fixare, accesoriile, materialele auxiliare și celelalte componente necesare realizării integrale a conceptului.

În cazul elementelor realizate la comandă, poziția din lista de cantități va fi corelată cu detaliul tehnic corespunzător.

Estimarea costurilor de implementare

Pentru fiecare poziție din lista de cantități Prestatorul va determina un preț unitar estimat realist, raportat la caracteristicile tehnice și la condițiile normale ale pieței.

Estimarea va include toate costurile necesare implementării elementului respectiv, după caz:

- materiale, producție, personalizare, printare, debitare, finisare, accesorii, sisteme de prindere, transport, manipulare, montaj, manoperă și orice operațiune necesară pentru obținerea rezultatului prevăzut prin proiect.

Nu se vor utiliza estimări care includ doar materialul principal, dacă pentru punerea în operă sunt necesare costuri suplimentare previzibile.

Centralizator valoric pe spații

Pe lângă listele detaliate, Prestatorul va întocmi un centralizator valoric în care fiecare spațiu va constitui o poziție distinctă.

Centralizatorul va permite identificarea cel puțin a:

- nivelului;
- denumirii spațiului;
- suprafeței spațiului;
- valorii estimate fără TVA;
- valorii TVA;
- valorii estimate cu TVA.

Acesta va cuprinde la final valoarea totală estimată a implementării proiectului.

Centralizator pe categorii de elemente

Prestatorul va întocmi și un centralizator general pe categorii de produse/elemente/lucrări, astfel încât Beneficiarul să poată determina cantitatea totală necesară pentru fiecare categorie.

Acesta va cuprinde, după caz, grafica murală, panouri decorative, panouri acustice, folii, sisteme de afișaj, semnalistică, elemente volumetrice, elemente expoziționale, elemente interactive, iluminat decorativ și celelalte componente prevăzute prin proiect.

ÎNCADRAREA OBLIGATORIE ÎN BUGETUL DE IMPLEMENTARE

Proiectantul va avea în vedere, încă din etapa de elaborare a conceptului, bugetul maxim disponibil pentru implementarea ulterioară a proiectului.

Valoarea totală estimată pentru implementarea integrală a soluției de design proiectate nu va putea depăși suma de 795.000 lei, inclusiv TVA.

Plafonul de 795.000 lei cu TVA reprezintă valoarea maximă estimată pentru etapa ulterioară de realizare efectivă a amenajării și nu reprezintă valoarea serviciilor de proiectare ce fac obiectul prezentului contract.

În această valoare trebuie avute în vedere toate elementele necesare pentru materializarea integrală a soluției proiectate, inclusiv materialele, elementele realizate la comandă, personalizarea acestora, accesoriile, sistemele de prindere, transportul, manopera de producție și montaj și celelalte costuri previzibile necesare implementării.

Prestatorul va dimensiona soluțiile, suprafețele tratate, tipurile de materiale, numărul elementelor și complexitatea intervențiilor astfel încât proiectul să poată fi realizat integral în limita bugetului maxim.

Încadrarea în buget constituie o condiție obligatorie pentru acceptarea documentației finale.

Aprobarea unei soluții conceptuale sau a unei randări de către Beneficiar nu exonerează Prestatorul de obligația încadrării documentației finale în plafonul financiar stabilit.

În cazul în care estimarea realizată pe baza proiectului conduce la depășirea plafonului de 795.000 lei cu TVA, Prestatorul va revizui, pe cheltuiala sa și în cadrul prețului contractului de proiectare, soluțiile, cantitățile, materialele și/sau complexitatea elementelor propuse până la obținerea unei soluții care respectă plafonul financiar.

Revizuirea se va realiza cu păstrarea conceptului aprobat, a coerenței vizuale, a funcționalității și a nivelului calitativ solicitat prin caietul de sarcini.

Reducerea valorii nu se va realiza prin eliminarea arbitrară a unor spații din proiect sau prin lăsarea unor zone fără soluție de design.

DOCUMENTAȚIA PENTRU ACHIZIȚIA ULTERIOARĂ A EXECUȚIEI

Proiectul, fișele tehnice și listele de cantități vor fi elaborate cu un nivel de detaliere care să permită Beneficiarului utilizarea acestora pentru pregătirea unei proceduri distincte de achiziție având ca obiect realizarea/implementarea designului interior.

Documentația trebuie să permită operatorilor economici care vor oferta ulterior execuția să identifice în mod obiectiv și comparabil:

- ce trebuie realizat, unde trebuie realizat, în ce cantitate, cu ce caracteristici minimale și în baza cărui detaliu de execuție.

Nu vor fi acceptate poziții formulate generic de tipul „decor hol", „amenajare perete", „element personalizat" sau alte formulări similare care nu permit determinarea concretă a obiectului și cantității.

Fiecare poziție din lista de cantități va putea fi urmărită până la planșa, detaliul, randarea sau fișa tehnică relevantă.

FORMATUL DE PREDARE

Documentația va fi predată atât în format PDF, cât și în formate editabile.

Listele de cantități, devizele estimative și centralizatoarele valorice vor fi predate obligatoriu și în format XLSX editabil, cu formulele de calcul funcționale.

Planșele și detaliile vor fi predate în formatele editabile utilizate pentru elaborarea lor și în format PDF.

Elementele grafice, logo-ul, iconografia, pattern-urile, desenele și celelalte componente ale identității vizuale vor fi predate și în format vectorial/editabil adecvat producției ulterioare.

Toate fișierele vor fi organizate și codificate astfel încât să existe corespondență între:

spațiu → planșă → randare → element → detaliu tehnic → fișă tehnică → poziție din lista de cantități → valoare estimată.

CONDIȚII DE CONTRACT

(clauzele contractuale sunt prevăzute în modelul de Contract de servicii anexat)

Serviciile se recepționează pe bază de proces-verbal de recepție.

Plata serviciilor se va efectua în lei, numai după semnarea fără obiecțiuni a procesului-verbal de predare proiect, care atestă recepția tuturor rezultatelor serviciilor, în conformitate cu prevederile Caietului de sarcini și ale Propunerii tehnice.

În ofertă se va preciza termenul de prestare a serviciilor, care nu trebuie să fie mai mare de **90 zile calendaristice** de la data semnării contractului de către ambele părți conform prevederilor din Caietul de sarcini.

Se va avea in vedere ca termenul final de realizare al contractului sa nu depășească data de **15 decembrie 2026.**

Dreptul de proprietate: Conform informațiilor prevăzute în Caietul de sarcini, dreptul de proprietate, inclusiv toate drepturile patrimoniale de autor asupra tuturor livrabilelor rezultate în urma prestării serviciilor ce fac obiectul prezentei achiziții se transferă de la prestator la Achizitor, din momentul semnării fără obiecțiuni a procesului-verbal de recepție a serviciilor, în mod automat și fără îndeplinirea vreunei formalități prealabile.

PROPUNEREA FINANCIARĂ:

Prețul total trebuie exprimat în Lei, fără TVA, și va include toate costurile ofertantului, directe și indirecte, legate de prestarea serviciilor care fac obiectul prezentei achiziții.

Prețul ofertat va fi ferm și nu poate fi modificat pe toată perioada prestării serviciilor care fac obiectul prezentei achiziții.

CRITERII DE ADJUDECARE:

Criterii de atribuire: cel mai bun raport calitate-preț – maximum 100 puncte

1. Componenta financiară – maximum 40 puncte

Pentru cel mai scăzut preț ofertat se acordă 40 puncte. Pentru celelalte prețuri: P(n) = (Preț minim ofertat / Preț n) × 40.

2. Componenta tehnică – maximum 60 puncte

Structura punctajului este următoarea:

Factor de evaluare	Punctaj maxim	Modalitatea de acordare
Prețul ofertei	40 p	Preț minim: 40 p; pentru celelalte oferte P(n) = (Preț minim ofertat / Preț n) × 40.
Experiența specialistului arhitect	10 p	1 proiect relevant = 3 p; 2 proiecte = 6 p; minimum 3 proiecte = 10 p.
Experiența coordonatorului colectivului de proiectare	10 p	1 proiect relevant = 3 p; 2 proiecte = 6 p; minimum 3 proiecte = 10 p.
Experiența specialistului identitate vizuală / grafică ambientală	10 p	1 proiect relevant = 3 p; 2 proiecte = 6 p; minimum 3 proiecte = 10 p.
Propunerea de concept de amenajare – Pconcept	15 p	Conform grilei detaliate de mai jos.
Tabelul de propunere „Amenajare interioară și identitate vizuală" – Tamenajare	15 p	Conform grilei detaliate de mai jos.

Regulă generală de evaluare: factorii tehnici se aplică exclusiv ofertelor admisibile care îndeplinesc toate cerințele minime obligatorii ale Caietului de sarcini. Punctajul acordat reprezintă un avantaj tehnic suplimentar și nu poate compensa neîndeplinirea unei cerințe minime. Pentru Pconcept și Tamenajare nu se punctează simpla reluare, însușire sau reproducere a cerințelor Caietului de sarcini, ci numai elementele concrete, particularizate și verificabile dezvoltate de ofertant. Pentru fiecare subfactor se acordă exclusiv unul dintre punctajele expres prevăzute în grilă; nu se acordă punctaje intermediare.

2.1. Experiența specialistului arhitect – maximum 10 puncte

Se punctează numărul de proiecte relevante în care expertul a desfășurat activități de proiectare de arhitectură/design interior/amenajare interioară comparabile cu responsabilitățile ce îi revin în prezentul contract: 1 proiect = 3 puncte; 2 proiecte = 6 puncte; minimum 3 proiecte = 10 puncte.

2.2. Experiența coordonatorului colectivului de proiectare – maximum 10 puncte

Se punctează numărul de proiecte relevante în care expertul a avut atribuții de coordonare a unei echipe/colectiv de proiectare și de integrare/corelare a soluțiilor de specialitate: 1 proiect = 3 puncte; 2 proiecte = 6 puncte; minimum 3 proiecte = 10 puncte.

2.3. Experiența specialistului identitate vizuală / grafică ambientală – maximum 10 puncte

Se punctează numărul de proiecte relevante care au inclus realizarea unei identități vizuale, grafică ambientală, semnalistică, elemente grafice integrate într-un spațiu interior și/sau soluții similare celor solicitate prin prezentul Caiet de sarcini: 1 proiect = 3 puncte; 2 proiecte = 6 puncte; minimum 3 proiecte = 10 puncte.

Pentru demonstrarea experienței specifice punctate se vor prezenta recomandări, certificate/documente constatatoare, documente emise sau contrasemnate de beneficiari, decizii de numire sau alte înscrisuri relevante din care să rezulte proiectul și activitățile efectiv desfășurate de expertul propus. Cerințele minime privind studiile și vechimea profesională rămân cerințe de conformitate; lipsa proiectelor suplimentare punctate conduce la 0 puncte la factorul respectiv, fără a suplini verificarea cerințelor minime.

2.4. Propunerea de concept de amenajare – maximum 15 puncte – Pconcept

Se evaluează gradul de dezvoltare, particularizare, coerență și aplicabilitate a conceptului propus, prin raportare la misiunea, viziunea, valorile și principiile de design din Caietul de sarcini.

Subfactor	Max.	Grila de punctare
a) Transpunerea identității, misiunii și valorilor școlii în concept	4 p	Minimum 4 direcții/elemente vizuale distincte, explicate și ilustrate = 4 p; 3 = 3 p; 2 = 2 p; 1 = 1 p; prezentare generică ori simpla reluare a caietului = 0 p.
b) Particularizarea conceptului în funcție de categoria de spațiu și utilizatori	3 p	Soluții diferențiate pentru minimum 4 categorii funcționale distincte = 3 p; pentru 3 categorii = 2 p; pentru 2 categorii = 1 p; fără diferențiere concretă = 0 p.
c) Componenta educațională, interactivă și participativă	3 p	Minimum 4 tipuri distincte de soluții educaționale/interactice concret dezvoltate = 3 p; 3 tipuri = 2 p; 2 tipuri = 1 p; 0-1 tip ori afirmații generale = 0 p.
d) Fezabilitatea și integrarea conceptului în situația existentă	3 p	Corelare explicită cu minimum 4 categorii de elemente existente/prevăzute ale clădirii = 3 p; cu 3 categorii = 2 p; cu 2 categorii = 1 p; fără corelare concretă = 0 p.
e) Gradul de reprezentare și explicare vizuală a conceptului	2 p	Minimum 5 reprezentări grafice relevante pentru spații/soluții distincte = 2 p; 3-4 reprezentări = 1 p; 0-2 reprezentări = 0 p.

Pconcept = Pa + Pb + Pc + Pd + Pe. Punctaj maxim: 15 puncte.

2.5. Tabelul de propunere „Amenajare interioară și identitate vizuală" – maximum 15 puncte – Tamenajare

Se evaluează gradul de acoperire, detaliere, particularizare și corelare a soluțiilor înscrise în tabelul solicitat prin Caietul de sarcini.

În sensul subfactorului privind gradul de acoperire, „poziție aplicabilă" reprezintă combinația dintre categoria de element prevăzută în tabelul din Caietul de sarcini și spațiul pentru care categoria respectivă este tehnic aplicabilă raportat la cerințele Caietului și la soluția ofertată. Orice poziție indicată ca neaplicabilă va fi justificată succint de ofertant.

Subfactor	Max.	Grila de punctare
a) Gradul de acoperire și completare a tabelului	5 p	Soluții concrete pentru minimum 80% dintre pozițiile aplicabile = 5 p; pentru minimum 50%, dar sub 80% = 3 p; pentru mai puțin de 50% = 0 p.
b) Gradul de detaliere și individualizare tehnică a soluțiilor	3 p	Pentru minimum 80% dintre pozițiile completate sunt identificate tipul elementului, materialul/modalitatea de realizare, principalele caracteristici și amplasarea/utilizarea = 3 p; pentru minimum 50%, dar sub 80% = 2 p; pentru mai puțin de 50% = 0 p.

Subfactor	Max.	Grila de punctare
c) Corelarea soluțiilor cu destinația și tema spațiilor	2 p	Soluții individualizate pentru minimum 80% dintre categoriile de spații incluse în ofertă = 2 p; pentru minimum 50%, dar sub 80% = 1 p; pentru mai puțin de 50% ori soluții predominant generice = 0 p.
d) Sistemul de orientare și identitatea vizuală	2 p	Sunt dezvoltate concret minimum 4 dintre următoarele: sisteme de orientare, denumiri/nume simbolice pentru zone, hărți ale etajelor, marcaje de circulație, integrarea logo-ului, integrarea motto-ului = 2 p; 2-3 elemente = 1 p; 0-1 element = 0 p.
e) Durabilitatea și adecvarea materialelor la mediul școlar	1 p	Pentru principalele materiale/elemente sunt prezentate informații concrete privind rezistența la uzură, curățarea/întreținerea și adecvarea utilizării într-o unitate de învățământ = 1 p; în lipsa acestor informații = 0 p.
f) Corelarea tabelului cu reprezentările grafice ale ofertei	2 p	Minimum 70% dintre elementele principale, relevante vizual, prevăzute în tabel pot fi identificate în schițe/imagini/randări = 2 p; minimum 40%, dar sub 70% = 1 p; sub 40% = 0 p.

Tamenajare = Ta + Tb + Tc + Td + Te + Tf. Punctaj maxim: 15 puncte.

PUNCTAJ TOTAL = Poferta + Earhitect + Ecoordonator + Especialist + Pconcept + Tamenajare. Stabilirea ofertei câștigătoare se realizează prin clasificarea ofertelor admisibile în ordinea descrescătoare a punctajului total. În cazul egalității pe primul loc, departajarea se face prin aplicarea factorilor în ordinea descrescătoare a ponderii; dacă egalitatea persistă, autoritatea contractantă poate solicita noi propuneri financiare.

Oferta financiară se va depune conform formularului de ofertă financiară inclusiv centralizatoare.

Toate drepturile de autor asupra documentațiilor realizate și predate de Prestator în baza Contractului (tema de proiectare/conceptul/proiectul/orice alte documentații executate în baza Contractului) se transferă de la Prestator la Beneficiar, în limitele maxime permise de legislația în vigoare, la data semnării fără obiecțiuni a procesului-verbal de recepție a serviciilor, conform condițiilor de contract.

Nota:

Ofertantul va prezenta în cadrul propunerii tehnice o **declarație expresă de asumare a încadrării soluției de design propuse în plafonul maxim de 795.000 lei, inclusiv TVA**, reprezentând valoarea maximă estimată de Beneficiar pentru implementarea ulterioară a proiectului.

Plafonul de 795.000 lei inclusiv TVA privește exclusiv etapa ulterioară de realizare efectivă a amenajării și este distinct de prețul serviciilor de proiectare care fac obiectul prezentei achiziții.

Prin declarație, ofertantul va confirma că soluțiile prezentate în propunerea tehnică au fost concepute având în vedere acest plafon și că, în etapa de elaborare a documentației finale, va dimensiona soluțiile, materialele, cantitățile, elementele personalizate și gradul de intervenție astfel încât implementarea integrală a proiectului să nu depășească valoarea maximă stabilită.

În susținerea declarației, ofertantul va prezenta o **estimare valorică preliminară a implementării conceptului propus**, suficient de detaliată pentru a demonstra caracterul realist și fezabil al încadrării în buget.

Estimarea preliminară va fi structurată cel puțin:

- pe niveluri;
- pe spații/amplasamente;
- pe principalele categorii de elemente și intervenții propuse.

Pentru fiecare spațiu se va indica valoarea estimată a implementării soluției propuse, iar la nivelul fiecărei categorii de elemente se vor identifica, după caz, principalele intervenții avute în vedere, precum: grafică murală, elemente 2D/3D, panouri decorative, elemente fonoabsorbante, semnalistică, sisteme de afișaj, elemente interactive, mobilier/ansamble de mobilier, iluminat decorativ, elemente expoziționale, folii, sisteme de fixare și alte componente prevăzute prin concept.

Estimarea preliminară va fi prezentată, orientativ, în următoarea structură:

Nivel	Spațiu/amplasament	Categoria de intervenție	Descriere succintă	Cantitate estimată/U.M., după caz	Valoare estimată fără TVA	Valoare cu TVA

La final se va prezenta un **centralizator general**, din care să rezulte valoarea totală estimată a implementării conceptului propus.

Valoarea totală rezultată din estimarea preliminară nu va depăși 795.000 lei inclusiv TVA.

Estimarea prezentată în cadrul ofertei tehnice are caracter preliminar și are rolul de a demonstra fezabilitatea economică a conceptului ofertat. Aceasta nu înlocuiește listele de cantități, devizul estimativ și centralizatoarele valorice ce vor fi elaborate de Prestator în cadrul contractului, pe baza proiectului dezvoltat și a măsurătorilor/relevărilor definitive.

Pe parcursul elaborării proiectului, Prestatorul va putea optimiza distribuția valorilor între spații și categorii de elemente, cu condiția respectării conceptului ofertat, a cerințelor Caietului de sarcini și a plafonului total de **795.000 lei inclusiv TVA**.

Cerința reprezintă o cerință minimă obligatorie a propunerii tehnice. Oferta trebuie să demonstreze în mod concret că soluția propusă este proiectabilă și implementabilă în limita bugetului stabilit de Beneficiar. O soluție tehnică din care rezultă depășirea plafonului maxim sau care este construită pe elemente a căror implementare nu poate fi susținută în limita acestuia nu îndeplinește cerința privind fezabilitatea economică a proiectului.

Întocmit, Administrator
FODOR Ovidiu

